



Po Kłodawie, Mierzeszynie, Trąbkach Wielkich i Czerniewie dwaj pianiści: Kordian Góra i Tomasz Stroynowski wystąpią w Sobowidzu.

Koncert odbędzie się w dniu 6 czerwca (czwartek) o godzinie 18.00 w sali gimnastycznej tamtejszej Szkoły Podstawowej. Zakończy on cykl "Wiosennych koncertów fortepianowych na cztery ręce" w Gminie Trąbki Wielkie. Będzie to więc ostatnia szansa wysłuchania największych przebojów muzyki klasycznej, czyli utworów Beethovena, Straussa, Brahmsa, Dworzaka i Ravela, w znakomitym wykonaniu.

Organizatorami koncertu są: Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Trąbkach Wielkich oraz Szkoła Podstawowa w Sobowidzu .

Wstęp wolny. Serdecznie zapraszamy.

I jeszcze kilka słów o pianistach:

Kordian Góra swoją edukację muzyczną rozpoczął w PSM I i II st. w Słupsku pod kierunkiem Barbary Zielińskiej. Ukończył z wyróżnieniem Akademię Muzyczną w Gdańsku w klasie prof. Zbigniewa Śliwińskiego i studia podyplomowe w Lucernie w klasie fortepianu prof. Iwana Klansky'ego. Obecnie prowadzi klasę fortepianu w macierzystej uczelni oraz w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu. Występował jako solista i kameralista w wielu polskich filharmoniach, a także w Niemczech, Belgii, Hiszpanii, Szwajcarii, Rosji, Finlandii, Szwecji, Maroku, Tunezji, USA. Współpracował z fundacją "Maestro" w Los Angeles, dla której dokonał nagrania z muzyką C. Debussy'ego i M. Ravela. Koncertował z "Kwartetem Śląskim". Bierze udział w pracach jury konkursów pianistycznych.

Tomasz Stroynowski - absolwent Akademii Muzycznej w Gdańsku, studiował pod kierunkiem Zbigniewa Śliwińskiego i Andrzeja Artykiewicza. Ukończył studia podyplomowe w AM w Katowicach u Wojciecha Światyły, odbył kursy mistrzowskie pianistyczne i kameralne u Wiktora Mierżanowa we Wrocławiu, u Borysa Garlickiego i Pierre'a Yvesa Artaud w Paryżu. Muzyk wszechstronny, grał m.in. tango argentyńskie w zespole Guardia Nueva del Tango. Występuje jako solista i kameralista (m.in. w duecie z Piotrem Pławnerem, Agnieszką Tomaszewską, Kordianem Górą, Jackiem Królikiem, a także aktorem Janem Nowickim). Komponuje muzykę filmową („Jeszcze nie wieczór” Jacka Bławuta, obrazy z cyklu „Dekalog 89+”, „Rubinowe gody” A. Mańkowskiego). Bohater filmów dokumentalnych Andrzeja Mańkowskiego zrealizowanych dla TVP2 - nagrodzonej m.in. Prix Italia „Lekcji muzyki” (2007) i „Tournée” (2010) z udziałem muzycznych gwiazd (L. Możdżer, A. Tomaszewska, P. Pławner, Z. Wodecki, M. Szcześniak, K.

Herdzin, J. Królik, Ł. Adamczyk). Jako miłośnik muzyki jest jej niezmordowanym popularyzatorem i wybitnym pedagogiem. Z zaangażowaniem i pasją działa jako animator kultury. Doskonale znany w Gminie Trąbki Wielkie, przede wszystkim dzięki pracy jako nauczyciel muzyki w Szkołach Podstawowych w Trąbkach Wielkich i w Czerniewie, a przed laty jako dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Trąbkach Wielkich.

[\*\*PLAKAT\*\*](#)

[Wstecz](#)